ColorEdge®

カラーマネージメント液晶モニターシリーズカタログ

2014

True to Creativity

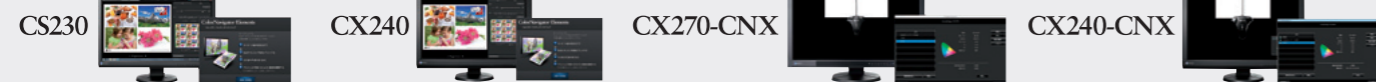
あらゆるクリエイティブワークをサポートする豊富なラインナップ

デジタルフォトを楽しむ方へ。

撮影した写真のレタッチやプリント、
Webへのアップなどを
正確な色表示でサポートします。

ColorNavigator Elements対応モデルでは、
直感的な操作で簡単に写真プリントとモニター画面のカラーマッチングができます。
色が合わないための刷り直しのコストや時間を短縮でき、ストレスなく作品づくりを楽しめます。
また、ColorNavigator対応モデルでは、センサーを使ったキャリブレーションで、さらに本格的な写真プリントとモニター画面のカラーマッチングが行え、
モニターでの鑑賞やWebアップなど、デジタルフォトの楽しみ方に応じて、最適な表示に調整できます。

■おすすめ機種 >>>

CS230 CX240 CX270-CNX   CX240-CNX

プロフォトグラファーの方へ。

イメージした色、ディテールの質感や
表情までも豊かに再現。
作品のクオリティアップに貢献します。

スタジオでの撮影画像の確認に、正しくキャリブレーションされたColorEdgeを使うことで、
撮影画像を次工程に合わせた表示で、厳密に確認しながら撮影を進められます。
CGシリーズでは、自身でキャリブレーションできるセンサーを内蔵しているため、
忙しい撮影現場でも、キャリブレーションに手間がかかりません。
正確な色表示に加え、安定した表示で作品のクオリティアップをサポートします。

■おすすめ機種 >>>

画像処理に携わる方へ。

現像
レタッチ

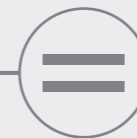
レタッチ事務所のモニター　モニタープロファイル

正確なプロファイル作成を可能にする
キャリブレーション。
確かな表現力と厳密な色管理で、作品の仕上げをサポート。

トーンジャンプのない滑らかな階調表現、正確な色表示と、それを常に維持できるキャリブレーション。
繊細なグラデーションや彩やかな色まで、モニター上でしっかり再現したいレタッチ作業も、
ColorEdgeが力強くサポートします。
CGシリーズも、CXシリーズも内蔵センサーが自動で再調整を行うため、
煩わしいモニター管理に手間をとられず、作業に集中できます。

■おすすめ機種 >>>

CG276
CG246
CX270-CN
CX240-CN
デザインに携わる方へ。

デザイン

デザイナーのモニター　モニタープロファイル

他スタッフのモニター

カラー複合機で出力したカンプ

大型インクジェットプリンタの出力

Webサイト流用

カラーマネージメント環境を構築することで、
色のコミュニケーションをスムーズにします。

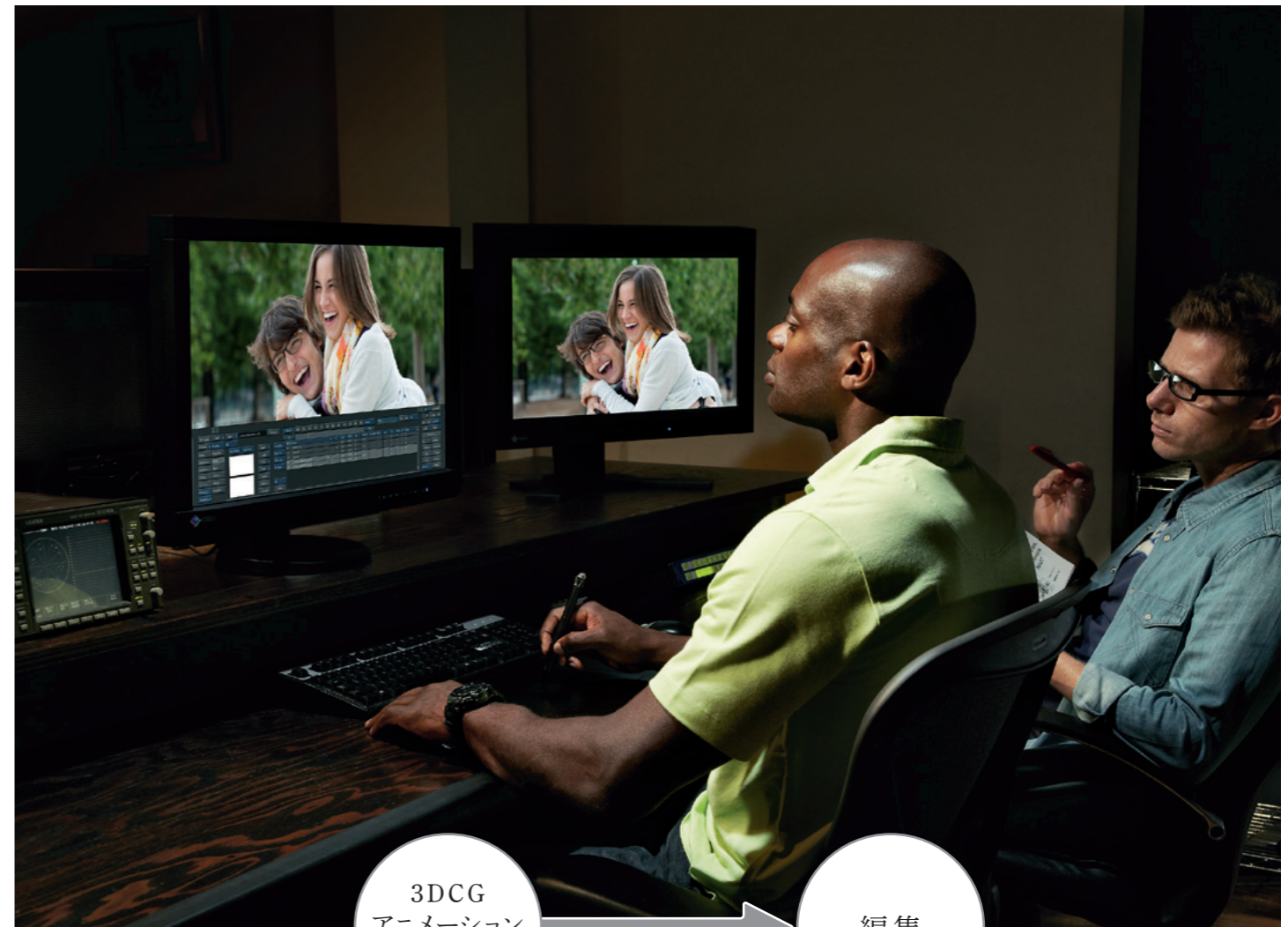
フォトグラファー・レタッチャーから画像データを受け取ったり、印刷会社へデータを渡したりする
デザイナーにとってカラーマネージメントされたモニターを使うことは大変重要です。
ColorEdgeを正しくキャリブレーションして使うことで、スタッフ同士、同じ表示環境で作業できます。
また、社内の各デバイス間でプロファイルを共有することで、制作用のモニターと確認用のカンプや
ポスターなどの制作物との色合わせができ、意思疎通がスムーズに行えます。

■おすすめ機種 >>>

CX270-CNX
CX240-CNX

製版・印刷に携わる方へ。

製版
印刷

校正紙
DDCP
出力機
プリプレス現場のモニター
モニター
プロファイル
印刷機
最終印刷物

印刷色をしっかりと再現できるモニターで、
校正紙、最終印刷物とのマッチングを実現。
イメージした通りの制作物完成をサポート。

印刷業界の基準色JMPAカラー、Japan Color色域をしっかり再現できる広色域のCGシリーズ、CXシリーズ。
製版現場の画像調整作業を印刷物の仕上がりの色味を厳密に確認しながら進められます。
クライアント・デザイン会社・印刷会社間でプロファイルを共有し、
カラーマネージメントを実現することで、カンプ・DDCP校正紙・最終印刷物のマッチングを実現。
データだけで確認作業を完結させるソフトプルーフの実践にも有効です。

■おすすめ機種 >>>

CG276　CG246　CX270-CN　CX240-CN

CG、アニメーション、映像制作に。

3DCG
アニメーション
ムービー制作

編集

制作モニター
カラー
プロファイル
編集モニター
カラー
プロファイル
リファレンスモニター
カラー
プロファイル
広告印刷物
電子コンテンツ
TVCM動画
映画

アウトプットデバイスの基準に合わせた
正確な表示を。
安心してクリエイティビティを発揮できます。

広色域のCGシリーズは、Rec.709やDigital Cinema、Adobe® RGBなど、
出力先の基準となる規格に合わせた正確な表示ができます。
前面のボタンで簡単に切替えて、見え方をリファレンスしながら作業でき、
安心の5年間保証や内蔵センサーでの自動色管理など、忙しい第一線の
制作現場でも安心して作業に集中できる各種機能を搭載しています。

■おすすめ機種 >>>

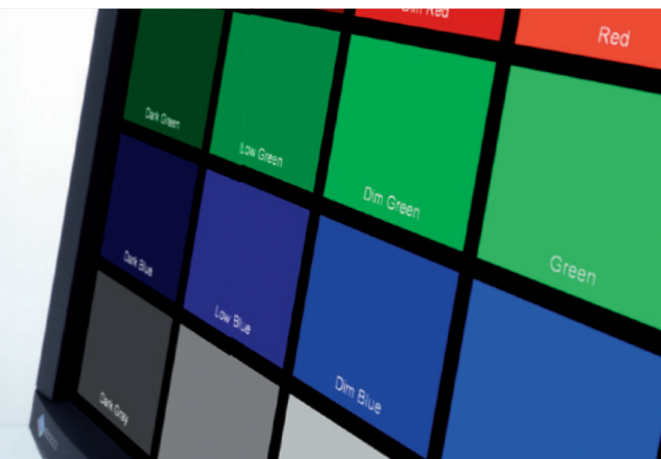
CG276
CG246

■ ColorEdge基本性能一覧

分類	掲載ページ	機能	CG276 (CGシリーズ)	CG246 (CGシリーズ)	CX270-CNX (CXシリーズ)	CX270-CN	CX270	CX240-CNX	CX240-CN	CX240	CS230-CNX (CSシリーズ)	CS230-CN	CS230
正確な色再現	P13	ColorNavigator対応 カラーマネージメント環境構築をサポート	◎ 応用機能も対応		○	○	×※1	○	○	×※1	○	○	×※1
正確な色再現	P11	キャリブレーションセンサー内蔵／付属 すぐにColorNavigatorを使用可能	○ 内蔵		○ EX2付属	×	×	○ EX2付属	×	×	○ EX2付属	×	×
正確な色再現	P11	自動再調整ができる 常に安定した表示を維持	◎（色域・白色点・輝度の再調整）		○（白色点・輝度の再調整）						○（白色点・輝度の再調整）		
正確な色再現	P14	ColorNavigator Elements対応 写真プリントとモニター画面を簡単カラーマッチング	×		○※2						○※2		
正確な色再現	P12	滑らかな階調表現が可能	○		○						○		
正確な色再現	P12	Adobe® RGB相当の広色域	○		○						×		
正確な色再現	P12	視野角の広いIPSパネル搭載	○		○						○		
安定した表示	P15	起動から7分※3で表示が安定	○		○						×		
安定した表示	P15	画面の隅々まで均一に表示	◎		◎						○		
使いやすさの追求	P16	豊富な入力端子	○ DVI-D 24ピン×1 HDMI×1 DisplayPort×1	○ DVI-I 29ピン×1 HDMI×1 DisplayPort×1	○ DVI-D 24ピン×1 HDMI×1 DisplayPort×1			○ DVI-I 29ピン×1 HDMI×1 DisplayPort×1			○ DVI-I 29ピン×1 HDMI×1 DisplayPort×1		
使いやすさの追求	P16	A4見開き実寸表示できる画面サイズ	○		○						×		
使いやすさの追求	P16	遮光フードを付属	○		×（アクセサリでご用意）						×（アクセサリでご用意）		
その他	P17	映像制作向け専用機能	○		×						×		
その他	P18	安心の5年間保証 （使用時間30,000時間以内に限る）	○※4		○						○		

※1 ColorNavigatorを使用するためには、別途ライセンスパックのご購入が必要です。 ※2 -CNX、-CNモデルはColorNavigatorのご利用を推奨します。 ※3 当社測定条件による。 ※4 CGシリーズは5年間の輝度保証も設定。（120cd/㎡以下、色温度5000〜6500Kの使用で、使用時間10,000時間以内に限る）

センサーを内蔵し、
色管理を自動化。

信頼できる
正確な色再現。

キャリブレーションセンサー

CGシリーズの場合

キャリブレーションセンサーを内蔵

モニターの下部に自身でキャリブレーションを行う「キャリブレーションセンサー」を内蔵しています。センサーはキャリブレーション時のみスイングして現れるため、取付け取外しの手間が省けて効率的です。
工場調整時に、液晶パネルとセンサーとのばらつきを調整。画面中央が最適に調整されるように、センサーの測定位置（画面端）と画面中央との相関を取っているため、精度の高い調整ができ、複数のColorEdgeで統一した色環境を構築することができます。

・日本特許第4588044号、第5202654号

CG246に内蔵のキャリブレーションセンサーを使ったキャリブレーション

外付けセンサーを基準とした色管理も可能

基準としたい外付けセンサーの測定結果に、モニターに内蔵されたセンサーの測定結果を合わせること（コレレーション）ができます。コレレーションを行うことで、内蔵されたセンサーを使用しながら、基準としたい外付けセンサーに沿ったモニターの色管理ができます。

外付けセンサー（ColorMunki）の測定結果にコレレーション

CX/CSシリーズの場合

専用センサーEX2付属モデルをご用意

CXシリーズ、CSシリーズをキャリブレーションするためには、外付けのキャリブレーションセンサーが必要です。-CNXモデルは標準で専用センサーEX2を付属したオールインワン仕様で、すぐにキャリブレーションを始められます。

CX270-CNX
CX240-CNX
CS230-CNX

自動再調整

モニターの表示は経年変化するので、定期的な再調整が必要です。ColorEdgeに内蔵のセンサーは、調整後の測定結果を記憶し、自動で再調整を行うため、常に安定した表示を維持できます。再調整は、作業者不在時やPC電源オフ時にモニターが自動で実施し、モニター管理作業に手間がかかりません。

・日本特許第4809453号

CGシリーズの場合

セルフキャリブレーションを実施

内蔵のキャリブレーションセンサーが、設定したタイミングに再キャリブレーション（色域・白色点・輝度の再調整）を自動で行います。

CX/CSシリーズの場合

コレクションセンサーを内蔵

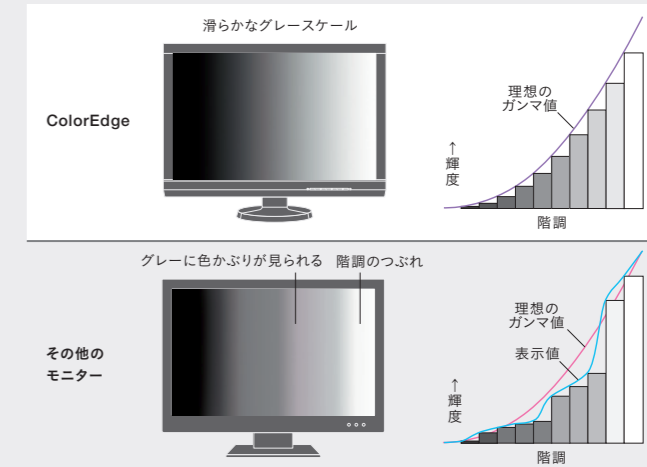
モニターの上部に「コレクションセンサー」を内蔵。外付けのキャリブレーションセンサーで測定した調整結果に沿って、白色点・輝度を保持する定期的な表示補正（＝コレクション）を自動で行います。

キャリブレーション時に外付けセンサーによる測定値（白色点・輝度）を記憶

個別調整で実現する、滑らかな階調表現

工場で1台ごとにRGB各色0〜255のすべての階調を調整しています。理想のガンマ値になるよう、最も適した値を16bit-LUT（65281階調）を使って選択し、256階調に再割り当て。これにより、モニターごとにばらつきのない、極めて滑らかな階調表現を実現しています。

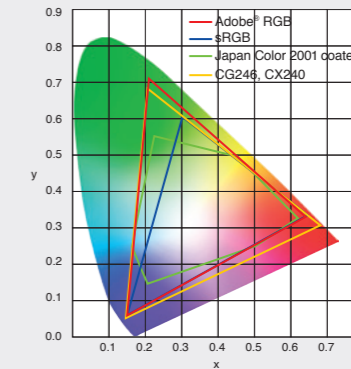
・日本特許第3976095号

■ガンマカーブ

Adobe® RGBをほぼ再現できる広色域対応

Adobe® RGB色域を97％カバー。RAWで撮影しAdobe® RGBで現像、またはAdobe® RGBで撮影したデータを正しく表示可能です。例えば鮮やかな青空、新緑の緑色など、sRGB相当の一般的なモニターでは再現しきれない色まで忠実に再現できます。
また、印刷業界の標準色であるJMPAカラー、Japan Colorもカバー。制作段階から印刷物の仕上がりの色味をモニター画面上で確認できるため、刷り直しのコスト削減やスムーズな作業進行をサポートします。

・CS230を除く。

■CG246、CX240の色再現域比較

Adobe® RGB
sRGB
Japan Color 2001 coated
CG246, CX240

■Adobe® RGB色域のイメージ

■sRGB色域のイメージ

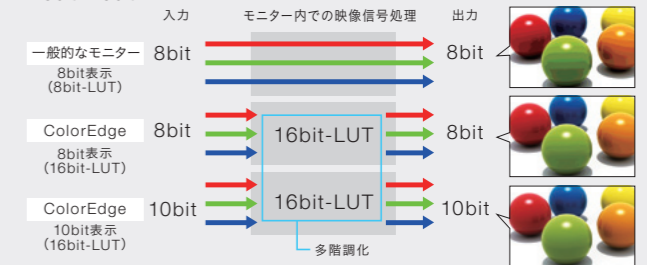
視野角による色度変化の少ないIPSパネル搭載

複数の人がさまざまな方向からモニター画面を見ても、角度による白浮きや色変化がなく、同じ色イメージを共有できます。

10bit表示時にさらに豊かな色再現が可能

DisplayPort接続時、10bit入力に対応。10bit表示時には、従来の8bit表示に比べ、さらに豊かな約10億7374万色の色再現と滑らかな階調表現を実現します。

・10bit表示には10bit出力に対応したグラフィックスボードとソフトウェアが必要です。

■8bitと10bitの表示イメージ

カラーマネージメントソフトウェア

ColorNavigator

目的に合った正確な表示を実現

ColorEdgeはその高い性能を常に発揮し、デバイス間のカラーマネージメントを確実なものにするために、専用カラーマネージメントソフトウェア「ColorNavigator」を用意。モニターの表示環境を常に最適に維持することができます。
ColorNavigatorでのキャリブレーションは、パソコンの出力信号を触らずに、直接モニターの表示を調整する高精度な「ハードウェア・キャリブレーション」。階調を犠牲にすることなく、ColorEdgeの性能を活かした精度の高い調整が可能です。

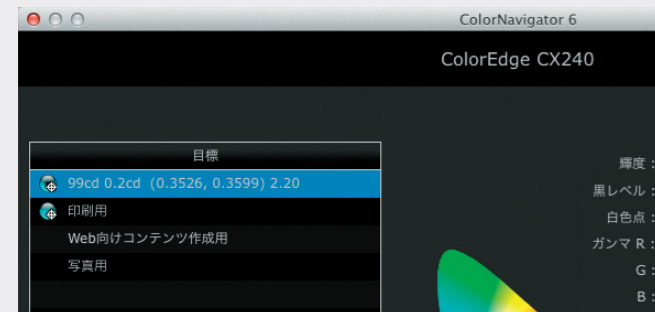
モニターの輝度・白色点・ガンマをキャリブレーションし、正確なプロファイルを作成

●プリセットされた目標値を使う

「印刷用」、「写真用」、「Web向けコンテンツ作成用」それぞれに適した調整目標をあらかじめご用意。
リストから選択し、調整ボタンをクリックするだけの簡単操作です。

●目標値を詳細に設定する

輝度、白色点、ガンマなどの各項目を詳細に設定したプロファイル（色特性を記述したファイル）を作成することもできます。調整済みの目標は、用途に合わせて、複数リストに管理することができます。

■リスト管理画面

「印刷用」…輝度：80cd/m²、白色点：5000K、ガンマ：2.2
「写真用」…輝度：100cd/m²、白色点：5500K、ガンマ：2.2
「Web向けコンテンツ作成用」…輝度：80cd/m²、白色点：6500K、ガンマ：2.2

簡単に再調整できる

過去の調整結果を利用して、簡単にモニターを再調整できます。内蔵センサーを使って、自動で再調整するように設定することもできます。

複数の調整結果を簡単に切替え表示

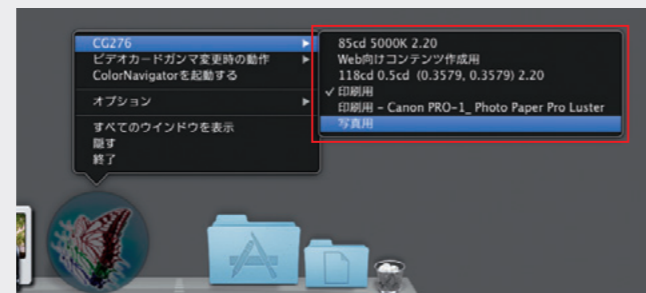
ColorNavigatorを立ち上げていない場合でも、常駐機能を利用して調整済みの目標をリスト表示でき、簡単に都度適したものを適用可能です。

■常駐機能で調整済み目標を一覧表示

カラーマッチングの精度を向上

調整済みの目標に手動で微調整を加えられる機能を搭載。対象印刷物の色に合わせてモニター上の白色点・輝度・色合いなどの微細な調整ができ、カラーマッチングの精度アップを図れます。

■手動調整画面

見比べてモニターが印刷物に近づくように調整

他のプロファイルを目標値にキャリブレーションできる

sRGBプロファイルや他のモニタープロファイルなどを読み込み、そのプロファイルを目標値としたキャリブレーションが行えます。モニターの状態を特定のプロファイルに合わせたい場合に有効です。

・RGBプロファイルのみ対応。

調整目標のインポート／エクスポート

作成した調整目標はインポート／エクスポートができます。
複数のColorEdgeをお使いの場合に同じ目標値を共有できます。

応用機能（CGシリーズのみ対応）

デバイスエミュレーション機能

タブレット端末などの色特性を測定してColorEdge上に擬似再現（エミュレーション）することができます。電子出版でのコンテンツ制作や色確認に有効な機能です。スマートフォン・携帯ゲーム端末・CRTモニターなどさまざまなデバイスに活用できます。

・対象デバイスのWebブラウザに測定パッチを表示しColorNavigatorで自動で測定する技術は、当社の特許出願中技術です。
・デバイスの測定に使用できるセンサーはi1Monitor、i1Pro、i1Pro 2、ColorMunkiのみです。

あらゆるプロファイルをエミュレーションできる

プリンタ・用紙・他のモニターなどのさまざまなプロファイルをColorEdgeに適用し、擬似再現できます。また、映画フィルムの特性ファイルである3D-LUTファイルを読み込んでエミュレーション表示することもできます。

モニターの表示性能を検証

作成したモニタープロファイルの精度を検証できます。現在の表示状態を測定し、プロファイルから計算された理想値とのズレを確認できます。また、検証結果をレポートとして出力可能です。RGBタイプ、CMYKタイプの検証目標を用意しています。

・RGBタイプのみ、CXシリーズ、CSシリーズでも検証できます。

■検証結果表示画面

ColorNavigator 6

検証結果

No.	カラーパッチ	目標値	測定値	ΔEab	ΔE94	ΔE2000	ΔHab
1	(0, 0, 0)	(1.25, 0.00, 0.00)	(1.50, 0.64, -6.18)	6.21	6.21	5.48	0.03
2	(0, 0, 127)	(10.14, 45.44, -69.28)	(9.65, 43.73, -67.60)	2.45	0.73	0.67	0.52
3	(0, 0, 255)	(26.15, 78.85, -117.60)	(26.05, 77.68, -116.57)	1.56	0.26	0.26	0.40
4	(0, 127, 0)	(44.81, -88.47, 43.98)	(43.11, -86.04, 40.44)	4.62	2.02	1.94	2.13
5	(0, 127, 127)	(46.19, -59.95, -12.34)	(44.37, -58.67, -12.03)	2.25	1.85	1.83	0.05
6	(0, 127, 255)	(50.76, -4.43, -77.12)	(49.32, -1.78, -77.95)	3.13	1.91	1.92	2.68
7	(0, 255, 0)	(85.13, -148.93, 74.20)	(84.72, -148.66, 74.05)	0.51	0.41	0.37	0.01
8	(0, 255, 127)	(85.64, -136.58, 39.72)	(85.19, -137.17, 41.66)	2.07	0.72	0.63	1.69
9	(0, 255, 255)	(87.45, -100.66, -20.66)	(87.01, -101.01, -19.63)	1.18	0.61	0.59	1.08
10	(127, 0, 0)	(30.43, 63.22, 45.39)	(29.10, 61.94, 38.25)	7.37	2.97	3.27	5.23
11	(127, 0, 127)	(32.74, 70.30, -30.95)	(31.33, 68.64, -30.70)	2.20	1.48	1.39	0.45

フォトカラーマッチングソフトウェア

ColorNavigator Elements

写真プリントとモニター画面を簡単カラーマッチング

初心者にも安心の無償ソフトウェア。写真プリントを見ながらそれに合う画面を選択する直感的な操作で、簡単に写真プリントとモニター画面のカラーマッチングができます。
CXシリーズ、CSシリーズに対応。簡易的なカラーマッチングをキャリブレーションセンサーを使用せずに実施できます。
調整後の表示維持は、内蔵のコレクションセンサーが自動で行い、再調整の手間がかかりません。
プリンタや用紙ごとに調整結果を3つまで保存でき、ボタン1つで表示を切替えて使用できます。

環境に影響されない安定した表示を実現。

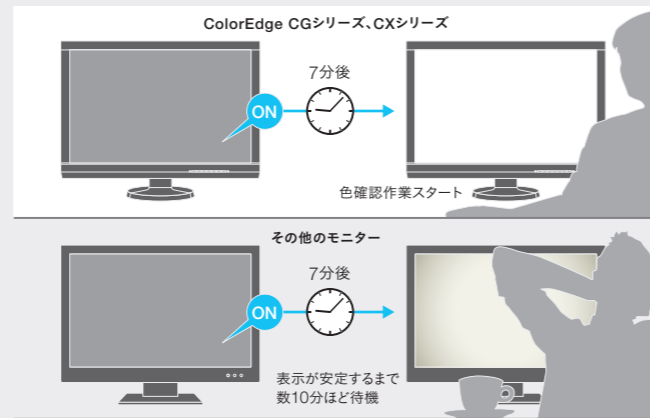
表示の中核を担うASICを独自開発

ColorEdgeは、独自開発の制御ICチップ（ASIC）を搭載し、モニター画面の表示を調整しています。独自の機能とアルゴリズムで制御することで、精度の高い色演算処理を行い、滑らかな階調表現や安定した表示を実現しています。

すぐに正しい表示で使用できるようにすばやく表示を安定

CGシリーズ、CXシリーズは、モニターの電源を入れてからわずか7分※で輝度、色度、階調特性が安定するように設計されています。表示が安定するまでの時間は、従来比4分の1以下。短時間のうちに、信頼できる表示で使用できます。撮影スタジオなどで移動して使う場合にも、すぐに撮影画像の確認を始められます。

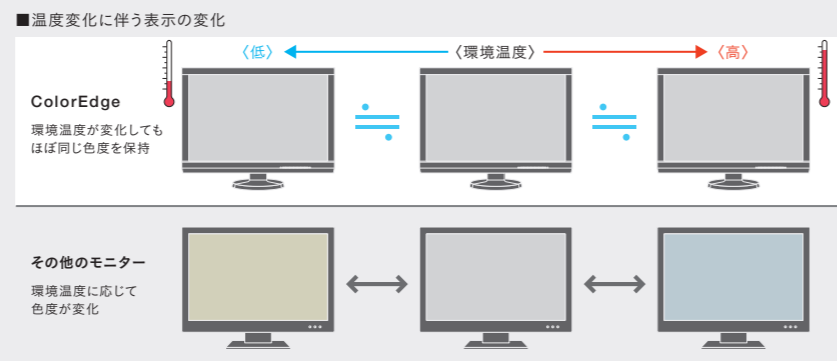
※当社測定条件による。

ColorEdge CGシリーズ、CXシリーズ
ON　7分後　色確認作業スタート

安定した表示をキープ

モニターの輝度は徐々に経年変化し、暗くなります。ColorEdgeは、その経年変化によるバックライトの輝度低下を回路内に搭載したセンサーで測定し、適切に補正。このセンサーによって、輝度変化に伴う色度変化も抑えています。また、モニター内部に周囲の温度変化を感知するセンサーも搭載。温度変化に伴う色度変化を抑制し、階調特性（ガンマ値）の変化も補正しています。

・日本特許第3171808号

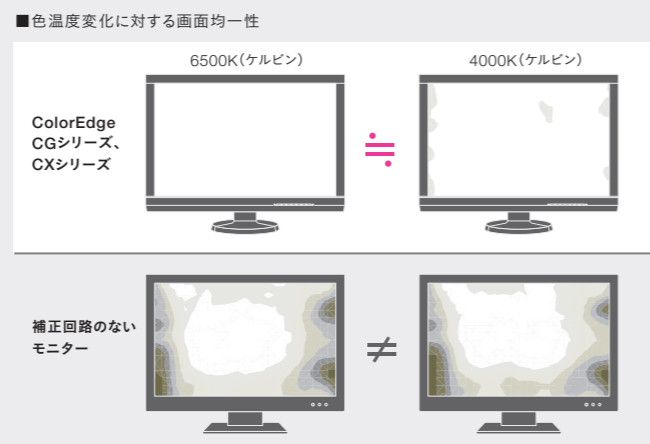
■温度変化に伴う表示の変化

〈低〉〈環境温度〉〈高〉
ColorEdge　環境温度が変化してもほぼ同じ色度を保持
その他のモニター　環境温度に応じて色度が変化

画面の隅々まで均一表示

液晶パネルは、画面の部分ごとに輝度や色度のムラが現れることが避けられず、正しい色表現が妨げられることがあります。ColorEdgeは、独自のデジタルユニフォミティ補正回路を搭載。輝度と色度が均一になるように画面全体、全階調で補正を行い、画面の表示均一性を保ちます。
CGシリーズ、CXシリーズでは、さらに進化した最新の回路を搭載。周囲の温度変化、色温度や輝度の変更に対しても、安定して画面の表示均一性を保つように設計されているため、さまざまな環境で安心してお使いいただけます。
フラッグシップであるCGシリーズには、正しく調整された証であるユニフォミティ測定結果（調整データーシート）を添付しています。

・日本特許第4490899号、第4542988号

■色温度変化に対する画面均一性

6500K（ケルビン）　4000K（ケルビン）
ColorEdge CGシリーズ、CXシリーズ　≒
補正回路のないモニター　≠

快適に作業するための使いやすさの追求。

豊富な入力端子

DVI端子、DisplayPort端子、HDMI端子を各1系統搭載しています。I/P変換に対応したCGシリーズ、CXシリーズは、HDMI端子にデジタルカメラを直接接続し、撮影画像のプレビュー用途でもお使いいただけます。USBアップストリームも2系統搭載しているので、2台のPCで使用する場合も、ケーブルをつなぎ替えることなくキャリブレーションできます。

■CG246、CX240、CS230の入力端子

クリエイティブワークが快適な広い作業領域

24.1型WUXGA（1920×1200）解像度のCG246、CX240では、カラーパレットなどのツールが作業領域を侵すことなく、A4見開き実寸2ページ分を表示できます。CG276、CX270は27.0型2560×1440解像度で、さらに広い作業領域が効率アップをサポートします。

A4　A4

動画の残像感を低減するオーバードライブ回路を搭載

中間階調域の応答速度を短縮するオーバードライブ回路を搭載。動画表示の残像感を低減し、くっきりと立体感豊かな動画映像を再現します。

使いやすさを考えた調整範囲の広いスタンドを採用

昇降・チルト・スウィーベルの可動範囲が広いスタンドを採用。使用者に合わせて快適なモニター位置に画面の高さ・角度を調整できます。画面の縦回転にも対応しているので、縦表示すると、ポートレート写真の画像調整やWebページ作成などに便利です。

・縦表示には、縦表示に対応したグラフィックスボードやソフトウェアが必要です。
※CG246、CX240の場合。

外光の映り込みを防ぐフードを付属

快適な作業環境をサポートするために、CGシリーズには遮光フードを付属しています。フード内側は、無反射加工を施し、画面からの反射を防止。モニターの上部および左右の側面を囲い込むことができ、蛍光灯の映り込みなどの外光反射を効果的に防ぎます。また、遮光フードは縦回転時にもご使用いただけるように設計しています。

・CXシリーズ、CSシリーズではアクセサリでご用意。

色弱者の色の見え方をシミュレーション

色覚シミュレーションソフトウェアUniColor Proに対応。制作段階で色弱者の色の見え方をシミュレーション表示できることで、カラーユニバーサルデザインの実践をサポートします。

・UniColor Proは、EIZO Webサイトでダウンロードできます。http://www.eizo.co.jp/support/download/ce/uc/
・日本特許第4974607号

CUD支援ツール

正確な色再現
安定した表示
使いやすさの追求
その他

映像制作に強い。専用機能を装備した、CGシリーズ。

暗所での表示に強い

■暗所で斜めから見た場合の黒色の表示比較

CG246　従来機種

CG246、CX240は、バックライトを常に点灯して画像表示する液晶モニターの特性上、難しかった黒のディテールの表現力を向上しました。高コントラスト比で、白浮きを抑えた引き締まった黒色を表示できます。

高コントラスト比を重視する設定が可能

画面の表示ムラ低減を重視するデジタルユニフォミティ補正（DUE）回路に、映像制作モニターに求められる高輝度・高コントラスト比を重視するオプション設定を用意。モニターの前面ボタンから、簡単に切替え可能です。

1080/24p対応

毎秒24コマで制作された映像をモニターで表示する際に、通常のモニターでは毎秒60コマに変換するプルダウン処理が行われ、動きに不自然さが生まれる場合がありました。CGシリーズ、CXシリーズは、HDMI接続時、1080/24pに対応しており、映画フィルム本来の動きを失わずにモニター上で作業ができます。

I/P変換対応

CGシリーズ、CXシリーズ搭載のHDMI端子は、I/P（インターレース/プログレッシブ）変換に対応しているため、テレビ・ビデオ信号に使用されているインターレース信号のプログレッシブ信号変換が可能。映像のちらつきを防止し、滑らかに表現できます。

インターレース信号

プログレッシブ信号

暗所で使いやすいLEDフロントボタン

CGシリーズは、暗所で作業することの多い映像制作現場でもボタンの内容を確認しやすいLEDフロントボタンを採用し、ボタンの視認性が向上しています。

3D-LUTを活用した正確な色表示

画像表示において特定の色をRGB立体上で個別に調整できる3D-LUTを搭載しています。CGシリーズは、ColorNavigatorのエミュレーション機能を使い、映画フィルムの特性ファイルである3D-LUTファイルを適用した表示が可能です。加法混色性能が向上し、より滑らかなグレースケールや正確な色表示が可能です。

・日本特許第4808588号

豊富なカラーモードを搭載

CGシリーズは、前面ボタンで簡単にモード切替えが可能で、代表的な放送規格で定められた色域・ガンマを再現するEBU、Rec.709、SMPTE-C、DCIモードを備えています。また、Adobe® RGB色域を再現するAdobe® RGBモードも搭載しています。これらのモードの色域はColorNavigatorを使い、モニターの表示状態を加味して更新することもできます。

セーフエリアマーカー機能搭載

CGシリーズは、どのような表示機器でも問題なく表示される画面領域を枠で表示する機能を搭載。マーカーの色も変えられるため、画像に左右されず、表示エリア内に字幕などの情報を適切に配置できているか確認できます。

・HDMI接続時のみ。

人にやさしい設計。

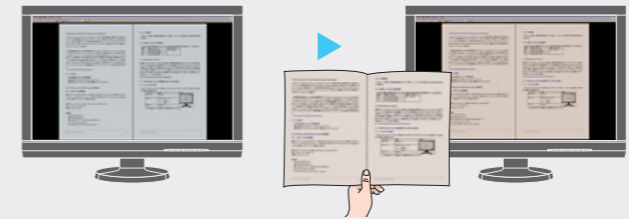
周囲の明るさに合わせ、画面の明るさを自動調整

外光センサーが周囲の明るさを検知して、モニター表示を適切な明るさ（輝度）に抑えるAuto EcoView機能を搭載しています。

・CXシリーズ、CSシリーズのみ搭載。
・キャリブレーションモードでは自動的にオフになります。

紙の書類や本に近い見え方に表示、ブルーライトも低減

紙の見え方に近い色味とコントラストに切替えできるPaperモードを搭載。画面の明るさを自動調整するAuto EcoView機能と併用することで、文書ファイルや電子書籍を、紙を見るような目に優しい表示で閲覧でき、また、画面から発せられるブルーライトも大幅に低減できます。

・CXシリーズ、CSシリーズのみ搭載。

映り込みが目立たないノングレア仕様

光の反射や映り込みが目立ちにくいノングレア仕様の液晶パネルを採用。画面が見えにくいことによるストレスがありません。また、むだな視線移動や、目の筋肉の緊張による疲れ目も軽減します。

安心のサポート体制。環境にもやさしく。

品質への自信から生まれた5年間保証

ご購入から5年間※1、修理に関する費用は無償です。修理品の引取りから修理完了品のお届けまでをトータルでサポートする「修理品引取りサービス」をご提供しており、保証期間内であれば引取り料金も無償です。日常のご使用への影響を極力少なくするために、保証期間の内外を問わず修理期間中は、貸出機を無償で※2お貸出しいたします。

※1 ただし、使用時間30,000時間以内に限ります。なお、CGシリーズは輝度保証を設けており、120cd/㎡以下、色温度5000～6500Kでの使用に限り、5年間かつ10,000時間以内の輝度を保証します。

※2 ただし、保証期間外の貸出機の送料につきましては、お客様のご負担となります。

保証期間内の修理費用が無償
保証期間内の引取り料金も無償
修理期間中は無償で貸出機をお貸出し

有害物質の水銀を含有しないLEDバックライトを搭載

CG246、CX240は色再現性能の高い広色域LEDバックライトを、CS230は白色LEDバックライトを搭載。有害物質の水銀の含有がないため、廃棄時の環境負荷を低減できます。また、エネルギー効率がよく、CX240では、標準消費電力を従来比約20%削減しています。

・CG276、CX270を除く。

一次電源オフ時消費電力0Wを実現

モニターを使用していない時には、前面ボタンでこまめに電源をオフにすることで、省エネに貢献することができます。また、長時間離席する場合は、モニター背面の一次電源ボタンをオフにすることで、電力消費を行いません。

■ラインナップ

ColorEdge CG276

27.0

●オープン価格※1

ColorEdge CG246

24.1

●オープン価格※1

ColorEdge CX270

27.0

●オープン価格※1

ColorEdge CX240

24.1

●オープン価格※1

ColorEdge CS230

23.0

●オープン価格※1

■仕様

		CGシリーズ		CXシリーズ		CSシリーズ
				オールインワン仕様でキャリブレーションを始める。　ColorNavigator、EX2 付属モデル		
				CX270-CNX	CX240-CNX	CS230-CNX
				お手持ちのセンサーで高精度なキャリブレーションを。　ColorNavigator 付属モデル		
				CX270-CN	CX240-CN	CS230-CN
				写真プリントとモニター画面のカラーマッチングに。　ColorNavigator Elements 付属モデル(ColorNavigatorアクセサリ対応)※2		
型番		CG276	CG246	CX270	CX240	CS230
パネル	種類	IPS(ノングレア)	IPS(ノングレア)	IPS(ノングレア)	IPS(ノングレア)	IPS(ノングレア)
	サイズ	68cm(27.0)型(可視域対角68.4cm)	61cm(24.1)型(可視域対角61.1cm)	68cm(27.0)型(可視域対角68.4cm)	61cm(24.1)型(可視域対角61.1cm)	58cm(23.0)型(可視域対角58.4cm)
	推奨解像度	DisplayPort、DVI:2560×1440、HDMI:1920×1080	DisplayPort、DVI:1920×1200、HDMI:1920×1080	DisplayPort、DVI:2560×1440、HDMI:1920×1080	DisplayPort、DVI:1920×1200、HDMI:1920×1080	1920×1080
	表示面積(横×縦)	596.74×335.66mm	518.4×324.0mm	596.74×335.66mm	518.4×324.0mm	509.2×286.4mm
	画素ピッチ	0.2331×0.2331mm	0.270×0.270mm	0.2331×0.2331mm	0.270×0.270mm	0.2652×0.2652mm
	表示階調	DisplayPort:1024階調(65281階調中)、DVI、HDMI:256階調(65281階調中)	DisplayPort:1024階調(65281階調中)、DVI、HDMI:256階調(65281階調中)	DisplayPort:1024階調(65281階調中)、DVI、HDMI:256階調(65281階調中)	DisplayPort:1024階調(65281階調中)、DVI、HDMI:256階調(65281階調中)	DisplayPort:1024階調(65281階調中)、DVI、HDMI:256階調(65281階調中)
	表示色	DisplayPort:約10億7374万色:10bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)、DVI、HDMI:約1677万色:8bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)	DisplayPort:約10億7374万色:10bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)、DVI、HDMI:約1677万色:8bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)	DisplayPort:約10億7374万色:10bit対応(約278兆色中/16bit-LUT) DVI、HDMI:約1677万色:8bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)	DisplayPort:約10億7374万色:10bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)、DVI、HDMI:約1677万色:8bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)	DisplayPort:約10億7374万色:10bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)、DVI、HDMI:約1677万色:8bit対応(約278兆色中/16bit-LUT)
	視野角(水平/垂直、標準値)	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°
	輝度(標準値)	320cd/㎡	300cd/㎡	320cd/㎡	300cd/㎡	300cd/㎡
	キャリブレーション推奨輝度	120cd/㎡以下	120cd/㎡以下	120cd/㎡以下	120cd/㎡以下	120cd/㎡以下
	コントラスト比(標準値)	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
	応答速度(標準値)	6ms(中間階調域)	7.7ms(中間階調域)	6ms(中間階調域)	7.7ms(中間階調域)	10.5ms(中間階調域)
	広色域表示(標準値)	対応:Adobe® RGBカバー率97%、NTSC比102%	対応:Adobe® RGBカバー率97%、NTSC比101%	対応:Adobe® RGBカバー率97%、NTSC比102%	対応:Adobe® RGBカバー率97%、NTSC比101%	—
映像信号	入力端子	DisplayPort×1(HDCP対応)、DVI-D 24ピン×1(HDCP対応)、HDMI×1(HDCP対応)	DisplayPort×1(HDCP対応)、DVI-I 29ピン×1(HDCP対応)、HDMI×1(HDCP対応)	DisplayPort×1(HDCP対応)、DVI-D 24ピン×1(HDCP対応)、HDMI×1(HDCP対応)	DisplayPort×1(HDCP対応)、DVI-I 29ピン×1(HDCP対応)、HDMI×1(HDCP対応)	DisplayPort×1(HDCP対応)、DVI-I 29ピン×1(HDCP対応)、HDMI×1(HDCP対応)
	デジタル走査周波数(水平/垂直)	DisplayPort、DVI:26〜89kHz/23.75〜63Hz(VGA Text時:69〜71Hz) HDMI:15〜68kHz/23.75〜61Hz	DisplayPort、DVI:26〜78kHz/23.75〜63Hz(VGA Text時:69〜71Hz) HDMI:15〜68kHz/23.75〜61Hz	DisplayPort、DVI:26〜89kHz/23.75〜63Hz(VGA Text時:69〜71Hz) HDMI:15〜68kHz/23.75〜61Hz	DisplayPort、DVI:26〜78kHz/23.75〜63Hz(VGA Text時:69〜71Hz) HDMI:15〜68kHz/23.75〜61Hz	DisplayPort、DVI:26〜68kHz/23.75〜63Hz(VGA Text時:69〜71Hz) HDMI:15〜68kHz/23.75〜61Hz
	アナログ走査周波数(水平/垂直)	—	26〜78kHz/47.5〜61Hz	—	26〜78kHz/47.5〜61Hz	26〜68kHz/47.5〜61Hz
	同期信号	—	セパレート	—	セパレート	セパレート
USB	機能	モニターコントロール用×2ポート、USBハブ×2ポート	モニターコントロール用×2ポート、USBハブ×2ポート	モニターコントロール用×2ポート、USBハブ×2ポート	モニターコントロール用×2ポート、USBハブ×2ポート	モニターコントロール用×2ポート、USBハブ×2ポート
	規格	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0	USB 2.0
電源	電源入力	AC100-120V/AC200-240V±10%、50/60Hz	AC100-120V/AC200-240V±10%、50/60Hz	AC100-120V/AC200-240V±10%、50/60Hz	AC100-120V/AC200-240V±10%、50/60Hz	AC100-120V/AC200-240V±10%、50/60Hz
	最大消費電力	154W	98W	154W	98W	54W
	標準消費電力	72W	41W	72W	38W	21W
	節電時消費電力	0.7W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)	0.7W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)
	待機時消費電力	0.5W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)	0.5W以下(USB非接続時)
	省電力設定	DVI:DVI DMPM、DisplayPort:DisplayPort Ver.1.1a準拠	DVI:DVI DMPM、DisplayPort:DisplayPort Ver.1.1a準拠、アナログ:VESA DPM	DVI:DVI DMPM、DisplayPort:DisplayPort Ver.1.1a準拠	DVI:DVI DMPM、DisplayPort:DisplayPort Ver.1.1a準拠、アナログ:VESA DPM	DVI:DVI DMPM、DisplayPort:DisplayPort Ver.1.1a準拠、アナログ:VESA DPM
セルフキャリブレーション機能		有	有	無	無	無
セルフコレクション機能		無	無	有	有	有
主な機能	調光機能(輝度ドリフト補正、輝度自動制御)	有	有	有	有	有
	デジタルユニフォミティ補正	有	有	有	有	有
	表示モード	カラーモード 有 (sRGB、Adobe® RGB、Custom、EBU、Rec709、SMPTE-C、DCI、Calibration(CAL))	カラーモード 有 (sRGB、Adobe® RGB、Custom、EBU、Rec709、SMPTE-C、DCI、Calibration(CAL))	カラーモード 有 (User1、User2、User3、Paper、Adobe® RGB、sRGB、Calibration(CAL))	カラーモード 有 (User1、User2、User3、Paper、Adobe® RGB、sRGB、Calibration(CAL))	カラーモード 有 (User1、User2、User3、Paper、sRGB、Calibration(CAL))
	Auto EcoView	無	無	有(出荷時設定ON)	有(出荷時設定ON)	有(出荷時設定ON)
	その他	拡大モード(フルスクリーン・拡大・ノーマル)、色調整(輝度、コントラスト、黒レベル、色温度(4000K〜10000Kまで100K単位)、ガンマ、色の濃さ、色合い、クリッピング、ゲイン、6色調整、輪郭補正、リセット)、オーバードライブ、HDMI設定(ノイズリダクション、疑似インターレースフィルム検出、セーフエリア、セーフエリアサイズ、ボーダーカラー)、ボタンガイド、レンジ拡張、パワーセーブ、ランプ輝度、言語選択(9ヶ国語)、設置方向、メニューポジション、入力切替、モード設定、USB選択、入力信号情報、モニター情報、操作ロック、DUE Priority、オールリセット	画像調整:アナログ入力時(オートアジャスト、クロック、フェーズ、ポジション、レンジ調整(オート))、拡大モード(フルスクリーン・拡大・ノーマル)、色調整(輝度、コントラスト、黒レベル、色温度(4000K〜10000Kまで100K単位)、ガンマ、色の濃さ、色合い、クリッピング、ゲイン、6色調整、輪郭補正、リセット)、オーバードライブ、HDMI設定(ノイズリダクション、フィルム検出、セーフエリア、セーフエリアサイズ、ボーダーカラー)、ボタンガイド、レンジ拡張、パワーセーブ、ランプ輝度、言語選択(9ヶ国語)、設置方向、メニューポジション、入力切替、モード設定、USB選択、入力信号情報、モニター情報、操作ロック、DUE Priority、オールリセット	拡大モード(フルスクリーン・拡大・ノーマル)、色調整(輝度、コントラスト、黒レベル、色温度(4000K〜10000Kまで100K単位)、ガンマ、色の濃さ、色合い、クリッピング、ゲイン、6色調整、輪郭補正、リセット)、オーバードライブ、HDMI設定(ノイズリダクション)、レンジ拡張、パワーセーブ、ランプ輝度、言語選択(9ヶ国語)、設置方向、メニューポジション、入力切替、モード設定、USB選択、入力信号情報、モニター情報、操作ロック、DUE Priority、オールリセット	画像調整:アナログ入力時(オートアジャスト、クロック、フェーズ、ポジション、レンジ調整(オート))、拡大モード(フルスクリーン・拡大・ノーマル)、色調整(輝度、コントラスト、黒レベル、色温度(4000K〜10000Kまで100K単位)、ガンマ、色の濃さ、色合い、クリッピング、ゲイン、6色調整、輪郭補正、リセット)、オーバードライブ、HDMI設定(ノイズリダクション)、レンジ拡張、パワーセーブ、ランプ輝度、言語選択(9ヶ国語)、設置方向、メニューポジション、入力切替、モード設定、USB選択、入力信号情報、モニター情報、操作ロック、DUE Priority、オールリセット	画像調整:アナログ入力時(オートアジャスト、クロック、フェーズ、ポジション、レンジ調整(オート))、拡大モード(フルスクリーン・拡大・ノーマル)、色調整(輝度、コントラスト、黒レベル、色温度(4000K〜10000Kまで100K単位)、ガンマ、色の濃さ、色合い、クリッピング、ゲイン、6色調整、輪郭補正、リセット)、オーバードライブ、HDMI設定(ノイズリダクション)、レンジ拡張、パワーセーブ、ランプ輝度、言語選択(9ヶ国語)、設置方向、メニューポジション、入力切替、モード設定、USB選択、入力信号情報、モニター情報、操作ロック、DUE Priority、オールリセット
機構	外観寸法(横表示・幅×高さ×奥行)	646×425〜576.5×281.5mm	575×417〜545×245.5mm	646×425〜576.5×281.5mm	575×417〜545×245.5mm	544×372.5〜526.5×245.5mm
	外観寸法(縦表示・幅×高さ×奥行)	402×671〜704×281.5mm	398×594.5〜642.5×245.5mm	402×671〜704×281.5mm	398×594.5〜642.5×245.5mm	353×563.5〜627×245.5mm
	外観寸法(モニター部・幅×高さ×奥行)	646×402×92mm	575×398×75mm	646×402×92mm	575×398×75mm	544×353×75mm
	外観寸法(横表示・フード装着時・幅×高さ×奥行)	653×432.5〜584×379.5mm	582.5×425〜553×369mm	—	—	—
	外観寸法(縦表示・フード装着時・幅×高さ×奥行)	410.5×679〜712×379.5mm	406×602.5〜650.5×369mm	—	—	—
	質量	約13.6kg	約9.9kg	約13.6kg	約9.8kg	約7.5kg
	質量(モニター部)	約9.7kg	約7.2kg	約9.7kg	約7.1kg	約4.8kg
	質量(フード装着時)	約14.7kg	約10.7kg	—	—	—
	昇降	151.5mm	128mm	151.5mm	128mm	154mm
	チルト	上25°	上30°	上25°	上30°	上30°
	スウィーベル	344°	344°	344°	344°	344°
	縦回転	右回り90°	右回り90°	右回り90°	右回り90°	右回り90°
	フリーマウント穴ピッチ(VESA規格)	100×100mm	100×100mm	100×100mm	100×100mm	100×100mm
動作環境条件	温度	0〜35℃	0〜35℃	0〜35℃	0〜35 ℃	0〜35 ℃
	湿度(R.H.、結露なきこと)	20〜80%	20〜80%	20〜80%	20〜80%	20〜80%
適合規格(最新の適合状況についてはお問合せください。)		PCグリーンラベル(★★☆ V12)※3、TÜV/S、TÜV/Ergonomics、TÜV/GS、cTÜVus、CE、C-tick、CB、VCCI-B、FCC-B、Canadian ICES-003-B、CCC※4、RoHS、中国版RoHS、J-Mossグリーンマーク※5、WEEE、GOST-R	PCグリーンラベル(★★☆ V12)※3、TÜV/S、TÜV/Ergonomics、TÜV/GS、cTÜVus、CE、C-tick、CB、VCCI-B、FCC-B、Canadian ICES-003-B、CCC※4、RoHS、中国版RoHS、J-Mossグリーンマーク※5、WEEE、GOST-R	PCグリーンラベル(★★☆ V12)※3、TÜV/S、TÜV/Ergonomics、TÜV/GS、cTÜVus、CE、C-tick、CB、VCCI-B、FCC-B、Canadian ICES-003-B、CCC※4、RoHS、中国版RoHS、J-Mossグリーンマーク※5、WEEE、GOST-R	TCO Certified Displays 6.0、PCグリーンラベル(★★☆ V12)※3、TÜV/S、TÜV/Ergonomics、TÜV/GS、cTÜVus、CE、C-tick、CB、VCCI-B、FCC-B、Canadian ICES-003-B、CCC※4、RoHS、中国版RoHS、J-Mossグリーンマーク※5、WEEE、GOST-R	TCO Certified Displays 6.0、PCグリーンラベル(★★☆ V12)※3、TÜV/S、TÜV/Ergonomics、TÜV/GS、cTÜVus、CE、C-tick、CB、VCCI-B、FCC-B、Canadian ICES-003-B、CCC※4、RoHS、中国版RoHS、J-Mossグリーンマーク※5、WEEE、GOST-R
主な付属品		信号ケーブル(DVI-D〜DVI-D×1(デュアルリンク対応)、Mini DisplayPort〜DisplayPort×1)、2芯アダプタ付電源コード、USBケーブル、ユーティリティディスク(ColorNavigator、取扱説明書)、クイックリファレンス、調整データシート、保証書、セットアップガイド、ScreenCleaner、遮光フード	信号ケーブル(DVI-D〜DVI-D×1、Mini DisplayPort〜DisplayPort×1)、2芯アダプタ付電源コード、USBケーブル、ユーティリティディスク(ColorNavigator、取扱説明書)、クイックリファレンス、調整データシート、保証書、セットアップガイド、ScreenCleaner、遮光フード	信号ケーブル(DVI-D〜DVI-D×1(デュアルリンク対応)、Mini DisplayPort〜DisplayPort×1)、2芯アダプタ付電源コード、USBケーブル、ユーティリティディスク(ColorNavigator※6、ColorNavigator Elements※7、取扱説明書)、クイックリファレンス※6、EX2センサー※8、EX2取扱説明書※8、保証書、セットアップガイド	信号ケーブル(DVI-D〜DVI-D×1、Mini DisplayPort〜DisplayPort×1)、2芯アダプタ付電源コード、USBケーブル、ユーティリティディスク(ColorNavigator※6、ColorNavigator Elements※7、取扱説明書)、クイックリファレンス※6、EX2センサー※8、EX2取扱説明書※8、保証書、セットアップガイド	信号ケーブル(DVI-D〜DVI-D×1)、2芯アダプタ付電源コード、USBケーブル、ユーティリティディスク(ColorNavigator※6、ColorNavigator Elements※7、取扱説明書)、クイックリファレンス※6、EX2センサー※8、EX2取扱説明書※8、保証書、セットアップガイド
保証期間		お買い上げの日から5年間※9	お買い上げの日から5年間※9	お買い上げの日から5年間※10	お買い上げの日から5年間※10	お買い上げの日から5年間※10
寸法図(単位:mm)		646 / 92 / 425〜576.5 / 402 / 256.5 / 281.5	575 / 75 / 417〜545 / 398 / 209 / 245.5	646 / 92 / 425〜576.5 / 402 / 256.5 / 281.5	575 / 75 / 417〜545 / 398 / 209 / 245.5	544 / 75 / 372.5〜526.5 / 353 / 209 / 245.5

※1　オープン価格の商品は標準価格を定めていません。
※2　ColorNavigatorの利用には、別途ライセンスの購入が必要です。
※3　PC3R「PCグリーンラベル制度」の審査基準を満たしています。詳細は、Webサイト http://www.pc3r.jp/をご覧ください。
PCグリーンラベル　「環境性能レーティング」(星マーク)とは、加点項目の達成状況に応じて格付けしたものです。★☆☆は達成率35%未満、★★☆は35%以上70%未満、★★★は70%以上を示します。
※4　取得状況については、EIZOコンタクトセンターまでお問合せください。

※5　当社のJ-Mossグリーンマーク製品の詳細情報は、http://www.eizo.co.jp/company/ecology/jmoss/をご覧ください。
※6　-CN、-CNXモデルのみ付属。
※7　CX270、CX240、CS230(ハイフンなしモデル)のみ付属。
※8　-CNXモデルのみ付属。
※9　使用時間30,000時間以内に限ります。また輝度の保証については推奨輝度120cd/㎡以下、色温度5000〜6500Kでのご使用の場合に限り、使用時間10,000時間以内となります。
※10　使用時間30,000時間以内に限ります。

■カラーマネージメント環境構築をサポートするアクセサリ

■モニターケーブル

モニターケーブル	コネクタ形状
PM200 (ブラック/2.0m) (Mini DisplayPort〜DisplayPort) ●オープン価格	Mini DisplayPort:オス DisplayPort:オス
PP200 (ブラック/2.0m) (DisplayPort〜DisplayPort) ●オープン価格	DisplayPort:オス DisplayPort:オス
VI200-BK (ブラック/2.0m) (D-Sub 15ピン(ミニ)〜DVI-I 29ピン) ●オープン価格	D-Sub 15ピン(ミニ):オス DVI-I 29ピン:オス

・CGシリーズ、CXシリーズにはPM200を付属。

■遮光フード

CH5
対応機種:CG276、CX270
●オープン価格
・CG276には付属。

CH7
対応機種:CG246、CX240
●オープン価格
・CG246には付属。

CH6
対応機種:CS230
●オープン価格

■モニタークリーニングキット

ScreenCleaner
●オープン価格
汚れをしっかり拭けるクロスと使いやすいスプレータイプのクリーニング液のセットです。
・CGシリーズには付属。

■ColorNavigator 6対応キャリブレーションセンサー

X-Rite社	i1Monitor、i1Pro、i1Pro 2 i1Display、i1Display 2、i1Display 3 i1Display Pro	i1Monitor、i1Displayは環境光測定ができません。
	ColorMunki PHOTO、ColorMunki DESIGN	ColorMunki Displayは非対応です。
	Monaco OPTIX XRシリーズ(DTP94、DTP94B)	環境光測定ができません。 Windows 8/7は非対応です。
Datacolor社	Spyder3、Spyder4	環境光測定、グレイバランスを重視したキャリブレーションができません。
EIZO	EX1、EX2	
	内蔵キャリブレーションセンサー	環境光、紙白など、目標とする対象を測定してキャリブレーションできません。

・最新の動作条件・対応センサーの詳細は、EIZO Webサイトをご確認ください。
http://www.eizo.co.jp/products/ce/cn/
・最新バージョンのColorNavigatorは、EIZO Webサイトでダウンロードできます。
http://www.eizo.co.jp/support/download/ce/cn/

i1Display 3

EX2

■ColorNavigator 6動作条件(2014年1月現在)

	Macintosh	Windows
対応OS	Mac OS X 10.4.11〜Mountain Lion(10.8) / OS X Mavericks(10.9)	Windows 8.1(32-bit、64-bit) / 8(32-bit、64-bit) / 7(32-bit、64-bit) / Vista(32-bit、64-bit) / XP(32-bit、64-bit)
その他	OSのシステム要件を満たすMacintosh (iMac(PowerPC)、iBook、iBook G4は除く)	OSのシステム要件を満たすPC
	・USBポート(PCには2ポート以上の空きが必要) ・色数1670万色以上 ・解像度1024×768以上(推奨)	
対応機種は、EIZO Webサイトにてご確認ください。		

■ColorNavigator Elements動作条件(2014年1月現在)

	Macintosh	Windows
対応OS	Mac OS X 10.6〜Mountain Lion(10.8) / OS X Mavericks(10.9)	Windows 8.1(32-bit、64-bit) / 8(32-bit、64-bit) / 7(32-bit、64-bit) / XP(32-bit)
対応機種	ColorEdge CXシリーズ、CSシリーズ	

・ColorNavigatorとの併用ができません。 ・縦表示での使用はサポートしておりません。

■蛍光灯スタンド

Z-208-EIZO
●オープン価格
色評価用の20ワットの高演色蛍光管を装備したEIZOオリジナル蛍光灯スタンド。5000Kの蛍光管を採用しており、カラーマッチングに適した環境構築をサポートします。スタンド部はデスククランプ機構で簡単に取付け可能です。

■ライセンスパック

ColorNavigator License Pack
●オープン価格
CX270、CX240、CS230(ハイフンなしモデル)でColorNavigatorを使用可能とするためのライセンスパックです。
・ライセンスはモニターごとに必要です。
・EIZOダイレクト限定販売

■各種セミナーを開催

写真をさらに楽しむためのカラーマッチングセミナーやモニターを有効に活用するためのセミナーを開催しています。
詳しくはこちら:http://www.eizo.co.jp/event/seminar/

■EIZOショールーム

全国にショールームを展開しています。最寄のショールームでぜひEIZOの製品をご覧ください。

EIZO Galleria Ginza
(03)5537-6675
〒104-0061 東京都中央区銀座7丁目3番7号
ブランエスパ銀座ビル3階
●JR「新橋駅」銀座口・東京メトロ「新橋駅」5番出口から徒歩5分
●東京メトロ「銀座駅」C2出口から徒歩5分
●銀座四丁目交差点から徒歩7分

営業時間/10:00〜18:30
定休日/日・月・祝日(例外もあります)
・2014年1月10日に移転オープンしました。

EIZOショールーム仙台
(022)212-8755
〒980-0811 宮城県仙台市青葉区一番町4-6-1
仙台第一生命タワービルディング2F
●JR「仙台駅」中央口から徒歩15分
●地下鉄南北線「勾当台公園駅」南3番出口から徒歩1分
●地下鉄南北線「広瀬通駅」西5番出口から徒歩1分

営業時間/10:00〜17:00
定休日/土日・祝日(例外もあります)

EIZOショールーム大阪
(06)4807-3050
〒532-0003 大阪市淀川区宮原三丁目5-24
新大阪第一生命ビル
●地下鉄御堂筋線「新大阪駅」6番出口から左へ徒歩7分
●地下鉄御堂筋線「新大阪駅」4番出口から徒歩6分

営業時間/10:00〜17:00
定休日/土日・祝日(例外もあります)

EIZOショールーム名古屋
(052)232-7701
〒460-0003 名古屋市中区錦1-6-5
名古屋錦シティビル
●地下鉄桜通線「丸の内駅」6番出口から徒歩4分
●地下鉄鶴舞線「丸の内駅」7番出口から徒歩5分
●地下鉄東山線/鶴舞線「伏見駅」10番出口から徒歩4分
●「名古屋駅」から車で約5分

営業時間/10:00〜17:00
定休日/土日・祝日(例外もあります)

EIZOショールーム福岡
(092)736-7760
〒810-0004 福岡市中央区渡辺通3-6-11
福岡フコク生命ビル
●地下鉄七隈線「渡辺通駅」から徒歩1分
●地下鉄空港線「天神駅」7番出口から徒歩8分
●西鉄天神大牟田線「薬院駅」北口から徒歩10分
●西鉄天神大牟田線「福岡駅」南口から徒歩13分

営業時間/10:00〜17:00
定休日/土日・祝日(例外もあります)

EIZOショールーム(本社)
(076)275-4121(代表)
〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地
●「小松空港」から車で約30分
●JR「松任駅」から車で約10分

営業時間/10:00〜17:00
定休日/土日・祝日(例外もあります)

■日本から世界へ

EIZOの液晶モニターは、日本、欧州、米国、中国のグループ会社を通じ、60を超える国と地域で販売されています。

* EIZO Europe GmbH はドイツ本店と、オーストリア、ベルギー、チェコ、イタリア、オランダの5支店から構成されます。

安全に関するご注意

正しくお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をお読みください。

この製品は屋内専用仕様です。なお、水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所や熱源の近くに置いたり、製品の通風孔をふさぐような設置の仕方はしないでください。火炎、感電などの原因となることがあります。

■本仕様は国内向モデルであり、海外向モデルとは仕様が異なりますので、ご購入の際は国内向モデルであることをご確認ください。■外観及び仕様は、改善のため予告なく変更することがあります。■製品の色合いは、撮影・印刷の仕上がり上、実物とは多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。■お買い上げの際は、製品本体に製造番号が表示されておりますが、保証書記載のものと一致しているかをお確かめください。■ドット抜け割合の基準値はISO9241-307（Pixel fault class I）の基準に従っています。液晶パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素が見える場合がありますので、あらかじめご了承ください。また、有効ドット数の割合は99.9994％以上です。■画面はハメコミ合成です。■カタログ内の画像、説明図はイメージです。

5年間は無償で修理品を引取りにお伺いいたします。
修理期間中は貸出機を無償でお貸出しいたします。

※ただし、使用時間は30,000時間以内に限ります。CGシリーズは輝度保証を設けています。推奨輝度、色温度5000〜6500Kでのご使用の場合に限り、お買い上げの日から5年間かつ使用時間10,000時間以内を保証します。

製品に関する情報はEIZO Webサイトで **www.eizo.co.jp**

製品に関するお問合せは
EIZOコンタクトセンター
受付時間 月〜金 9:30〜17:30（祝日、当社休業日を除く）
0120-956-812

●お問合せ、ご用命は

EIZO株式会社 〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地

Printed in Japan, 1, 2014, 12K（140110）